
Protocole d'auto-purification

Suite à la séance d'harmonisation énergétique

3 rue Jean-Baptiste Simon · Sainte-Foy-lès-Lyon

Ce protocole prolonge et ancre le travail réalisé lors de la séance.

Laissez environ **3 semaines** s'écouler avant de le pratiquer : votre appartement a besoin de ce temps pour se stabiliser et intégrer pleinement les soins énergétiques effectués.

Choisissez un moment calme, idéalement seule. Allumez une bougie si vous le souhaitez, ouvrez une fenêtre, prenez trois respirations profondes. Lisez chaque texte à voix haute, lentement, en visualisant les mots.

— Texte 1 —

Pour les âmes errantes

À prononcer dans les pièces qui semblent lourdes, notamment celles donnant sur les parties communes.

«Âmes qui habitez encore ce lieu, je vous vois et je vous reconnais. Je ne suis pas venue vous chasser, mais vous accompagner. Ce logement n'est plus le vôtre. Votre chemin continue ailleurs, dans la lumière et la paix. Je vous demande, avec douceur et fermeté, de lâcher les liens qui vous retiennent ici. Puissiez-vous trouver votre chemin. Allez en paix.»

— Texte 2 —

Pour les mémoires des murs

À prononcer une main posée sur un mur porteur, ou debout au centre de la pièce.

«Murs, sols, plafonds de cet appartement, je vous demande de libérer ce que vous avez retenu. Les peines, les peurs, les tensions, les malentendus qui se sont déposés ici au fil des années — je vous demande de les laisser se dissoudre. Que ce lieu retrouve sa neutralité, sa légèreté. Que seuls l'amour et la vie s'y inscrivent désormais.»

— Texte 3 —

Pour clore et protéger

À prononcer à la fin, debout au centre de l'appartement ou dans l'entrée.

«Je pose sur cet appartement un sceau de protection et de lumière. Toute trace des présences qui le traversaient est effacée. Les rayonnements qui perturbaient cet espace sont neutralisés. Tout passage ouvert pendant ce travail est maintenant fermé. Cet appartement est sanctuarisé pour ma famille et pour moi. Que la paix, la santé et la joie y règnent.»

Sas de protection de l'entrée

À prononcer dans l'entrée, debout face à la porte.

«Je crée ici un sas de lumière et de protection. Toute énergie négative, toute charge émotionnelle laissée par ceux qui entrent et sortent s'arrête à ce seuil. Ce couloir est un espace de transition : ce qui vient du dehors reste ici, se dépose, se dissout. Ma famille entre dans cet appartement légère, libre de ce que la journée a posé sur elle. Ce sas filtre, purifie, protège. Il est actif jour et nuit.»

Visualisation associée (3 minutes, après le texte)

Fermez les yeux. Visualisez une lumière dorée ou blanche qui part du sol de l'entrée et monte lentement jusqu'au plafond, formant une colonne lumineuse au centre du couloir. Cette colonne est vivante, elle pulse doucement. Quiconque la traverse laisse tomber ses charges, ses tensions, ce qu'il a porté à l'extérieur. La lumière absorbe et dissout tout cela, le transforme en neutralité. Voyez maintenant cette colonne s'étendre légèrement, envelopper l'ensemble de l'entrée, du seuil jusqu'à la première porte intérieure. Elle est là, permanente, silencieuse, efficace.



Conseils pratiques

Le sel noir à l'entrée

Un peu de sel noir (sel fin mélangé à du charbon actif ou de la cendre) déposé discrètement près de la porte d'entrée constitue une protection traditionnelle simple contre les énergies indésirables. à renouveler chaque mois.

La coquille Saint-Jacques

Vous en trouverez facilement chez votre poissonnier. C'est un outil de purification traditionnel, très efficace et peu coûteux. Elle fonctionne comme un petit réceptacle qui capte et absorbe les énergies denses ou stagnantes d'une pièce.

L'opercule, cette petite membrane noire à l'intérieur de la coquille, doit impérativement rester présente et intacte : c'est elle qui retient et transforme ce qui a été absorbé. Une coquille dont l'opercule est arrachée ou abîmée perd son efficacité.

Rincez-la simplement à l'eau claire avant usage, sans détergent. Posez-la ensuite dans un angle de la pièce, opercule orientée vers le coin, là où les énergies ont tendance à stagner. Vous pouvez y verser un peu d'eau, à renouveler et à jeter après quelques heures.



Rythme recommandé

Une fois par semaine pendant trois semaines, puis selon votre ressenti : dès que vous percevez une lourdeur inhabituelle, une fatigue inexppliquée ou une tension dans l'air. Pensez aussi à laisser entrer la lumière naturelle autant que possible.